

“ちよつとの閃^{カウント}1000”
ヒラメキ001

いちごちゃん見て〜〜!!!!!!

い〜〜ち〜〜ご〜〜〜〜!!!!!!

満開笑顔の閃・・・いっぱいの “いちご” イチゴを手にした瞬間の閃はなんでしょう。言葉にならなかったこの閃の笑顔の心を訊ねてみたいと思いませんか？・・・

閃は “いちご” という食べ物に対する強烈なインパクトと ポジティブな好感度の瞬間ではないでしょうか。

イチゴの赤 いちごの肌触り 苺の匂い イチゴの重さ大きさ そして何よりこの苺を食べた時の感触にお口の中は 甘い食感で唾液が口いっぱい・・・この文章を読んでくださる貴方のお口にも同じことが起きてやしませんか？

初めての苺狩り 自然の苺を手にしたオドロキ 見ただけでお口の中は苺の甘さでイッパイ・・・

この経験は苺の写真、苺の絵 時として苺と言う文字、言葉を聞いただけで甘い食感が口いっぱいに広がると言う経験の原点 彼女の脳に刻まれ、そして彼女の生涯を通じて使い続けることになる “苺” と言う “コンテンツ” の極上の原体験でしょう。

もし この苺狩りがネガティブな結果に終わっていたら・・・彼女が苺を口にするトキはもう少し先になることでしょう。

このことを私達はシズル感、リアリティと表現しています、ゴルフ、中でもスイングはこの “はじめて” の経験があなたのゴルフスイングの好感度を決めてしまいます。あなたのはじめてのスイング経験はポジティブでしたか、ネガティブだったのでしょうか？

09

全米賞
受賞
プログラム

もしこの体験がポジティブな経験であれば “動因” として多くの閃の好感度を経験体験するチャンスを拡大してくれます。

一方 ネガティブな経験はあなたの思考を “退避” に、あなたのスイングに対する混迷の時を迎え閃の好感度を経験するチャンスを閉ざしてしまうことになるでしょう。

ある科学者は一番良いアイデアが浮ぶ場所は移動中の飛行機の中だといいます、ある人は狭いトイレの中が、又夜中、早朝アイデアが浮ぶ・・・すぐ書き留めるために常にメモ帳は手元に、というように閃はすぐ忘れてしまうということと表裏一体の生理的現象です。その閃とは閃の実態は何なのかを理解することが大切です。閃は純粋な空間と言う他の背景的な(要求、プライド)展開がなされない空間的なもの。閃から思考を展開させ背景的な何か(要求、プライド)が思考の主役の座になる。閃は「イモヅル式のイモ」の様に、一連の思考の始まりなのか、思考の最後に感ずるものなのか・・・それはあなた次第です

良いショットをしたトキの「閃」は、あなたがスイングに費やそうとする思考のはじまりから2つ、3つ、又は4つの思考の連続、この連続が協調作用下にあった時、閃となったと思われるスイング、スーパーショットとして生まれ出たものでしょう。出来ればその「偶然」を繰り返し出すことの出来るマイスイングを手順として身につけたいものです。

ワン ツー ワン ツー・・・の元気な掛け声で始まるのは、水前寺清子さんの“三百六十五歩のマーチ”、東北大震災被災者の皆さんを励ますという”閃”の曲として被災地で歌声が響いています。その閃は “千里の道も一歩から 始まることを信じて・・・” でしょう。困難を乗り越える決意の心を、心の閃を声に出すことによって達成を(身体と脳と心)で共有することができるということでしょう。

“ちよつとの閃^{カウント}1000” も 千里の道も一歩から・・・にあやかっして志を立てました。一瞬の閃を実りあるポジティブな閃に 自身が再現可能な閃の好感度を手中にしていたいただくために ワン ツー ワン ツーと歩き出します。



1 January 2015

Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.
				1 元日	2	3
4	5	6	7 百合	8	9 らうんど	10 百合
11	12 成人の日	13	14 百合	15	16	17 百合
18	19	20	21 百合	22 らうんど	23	24 百合
25	26	27 らうんど	28 百合	29	30	31 百合

2 February 2015

Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.
1	2	3	4 百合	5	6	7 百合
8	9	10	11 建国記念の日	12 らうんど	13	14 百合
15	16	17	18 百合	19	20 らうんど	21 百合
22	23	24	25 百合	26 らうんど	27	28 百合